

LAUTER INNERES, VIEL SELTSAM ZARTES

RAINER MARIA RILKE

EIN MUSIKALISCH-TRAUMGEKRÖNTER THEATERABEND

Eine Produktion der Lyrikbühne Gabriele Weller

Von und mit Gabriele Weller (Idee, Konzept, Texte, Rezitation) und
Isabell Spitzner (Klavier, Komposition)
Telefon: (089) 15 98 44 06, gabi-weller@gmx.net, www.gabriele-weller.de

Theaterpädagogisches Angebot für Schulen

Rainer Maria Rilke gehört zum Deutschunterricht einfach dazu. Kein Schüler kommt am „Panther“ oder seinen Dinggedichten vorbei....Theoretisch auf dem Papier mag so manchem jungen Menschen seine Lyrik schwer und trocken vorkommen.

Dabei lässt sich bei Rilke soviel entdecken! Und zwar mit allen Sinnen!

Wie erarbeiten sich Schauspieler lyrische Texte?
Wie gehen Schauspieler mit der ungewohnten Sprache um?
Wie merkt man sich soviel Text?

Zwei echte Schauspielerinnen zeigen Euch, wie das geht!
Und zwar mit allen Sinnen. Spürt die Texte, spielt Euch frei und entdeckt, was in einem Gedicht alles so drinsteckt!

Mit den Mitteln des Theaters, sprich mit kleinen Improvisationen,
Wahrnehmungsübungen, der Einbeziehung aller Sinne, spannender Textarbeit und
Gesprächen mit den Künstlerinnen entdeckt ihr Rilke auf neue, spannende Art und
Weise.

Mit Spaß, Leichtigkeit und Spiellust!

Natürlich stimmen wir unser Programm auf Ihren Lehrplan ab, besprechen im Vorfeld
gerne mit Ihnen, wo der Schwerpunkt liegen soll und stellen eine Mappe für Sie
zusammen.

Für alle weiteren Fragen und Wünsche stehen wir Ihnen selbstverständlich zur
Verfügung!

Mit kreativen, sonnigen Grüßen,
Gabriele Weller

LAUTER INNERES, VIEL SELTSAM ZARTES

RAINER MARIA RILKE

EIN MUSIKALISCH-TRAUMGEKRÖNTER THEATERABEND



Fotos: Günther Bartl

Die Rosenschale



Die Duineser Elegien